CCR Chacun-e Raconte La Bible n'est pas un conte mais elle se raconte



Numéro de déclaration de la Préfecture (du Rhône) : W 784000006

Siège social : 9 quai de la pêcherie 69001 Lyon

RAPPORT D'ACTIVITÉS CCR DE L'ANNÉE 2022

5 questions ont été posées à toutes les équipes :

- 1°) Pourquoi racontez-vous la Bible?
- 2°) Qu'est-ce que cela a changé pour vous ?
- 3°) Combien de récits ont-ils été créés cette année dans vos groupes ?
- 4°) Y-a-t'il des récits originaux, des contes à plusieurs voix ?
- 5°) Quoi de neuf dans vos rencontres de travail?

1°) Pourquoi racontez-vous la Bible?

- Pour la **Joie** et le plaisir, pour donner **envie** de connaître des textes toujours vivants et actuels ! Par **désir**, suite à la **jubilation** ressentie après une racontée, **séduite** par l'intelligence de la parole divine.
- Pour **Transmettre** dans la joie et sans peur, pour partager, faire découvrir, communiquer un enthousiasme, pour provoquer ou interpeller, pour rendre témoignage, pour faire connaître à des non-initiés...
- Parce que c'est **le fruit d'un travail d'équipe.**La parole biblique ne se « consomme » pas seule. Cela développe l'écoute, le respect des différences et même des divergences parfois. C'est une source de richesse et une aide à analyser avec plus de profondeur.

2°) Qu'est-ce que cela a changé pour vous? Notre relation

<u>Relation à la **Parole**</u>: « se laisser apprivoiser, tourner autour à petits pas, versets après versets, mots à mots... »

Interaction de la Parole qui invite à vivre avec elle, qui « élargit l'espace de ma tente, » qui devient familière, qui se dévoile...

Parole qui a beaucoup de chair, elle devient nourriture : on la hume, puis la goûte, on la mâche, la mastique, la digère...elle demande un temps de maturation, elle s'inscrit et nous habite. Elle vous donne faim...vous parlez « d'appétence biblique. ». Vous pensiez donner la Parole et c'est elle qui vous change. Vous pensiez donner et vous recevez !

- <u>Relation aux autres</u>: car l'écoute d'autres interprétations amènent des discussions, met en avant des divergences ou des différences. Côtoyer les personnages de la Bible aide, par leur exemple, à vivre différemment sa relation aux autres et à Dieu.
- Relation à votre **Foi**: ce travail sur le texte, le conte et les personnages bibliques permet d'affronter des zones d'ombre, car, en contant, il faut une parole sincère. Cela remet en question la perception que l'on avait de Dieu et la relation personnelle avec lui.

3°) Combien de récits ont-ils été créés cette année dans vos groupes ?

Bien entendu cela varie selon la fréquence des temps de travail et les demandes de racontées que vous avez à honorer. Mais la moyenne est de 4 contes par an, sachant que le moins, c'est 2 et le plus 8 contes nouveaux dont certains retravaillés.

4°) Y-a-t'il des récits originaux, des contes à plusieurs voix ?

- Oui, il y a quelques équipes qui travaillent systématiquement leurs contes à deux ou trois voix mais c'est loin d'être la majorité.
 - Aucun groupe n'a mentionné des contes originaux.

5°) Quoi de neuf dans vos rencontres de travail?

• Grande nouveauté :

LE 1^{er} FESTIVAL DU CONTE BIBLIQUE AU PUY en VELAY le 11 juin 2022 Une réussite qui a rassemblé une cinquantaine de conteurs-conteuses venant de toute la France.

- Dans un groupe, découverte de la méthode Godlyplay
- Introduction de santons lors d'un récit de Noël
- Dans un groupe de 12 conteurs se réunissant toute la journée, séparation en sous-groupe ; travail beaucoup plus fructueux.
- Stage organisé avec une conteuse professionnelle (contes profanes) pour aider à l'art du conte.
 - Introduction de santons lors d'un récit de Noël
 - Racontée du chemin de croix pérégrinée dans un village (6 stations)
- 21 racontées enregistrées par un professionnel et d'accès libre sur YouTube

- Racontée en miroir : la tour de Babel et la Pentecôte
- Le groupe de Valence qui fait « un petit » et cela fait une famille de 3 groupes sur ce lieu.

Et à l'échelon national : 4 week-ends régionaux, une Université d'automne, 1 week-end d'initiation

En conclusion, Joie occasionnée par une parole de vie, de séduction, qui nourrit, qui s'enfante, qui se libère. Serait-ce cela une parole qui s'incarne ?

Anne de Lajarte