

Identification = action de s'identifier à quelqu'un (ou quelque chose) A faire quand l'étude biblique est déjà bien avancée

Passage quasi obligé du travail sur le texte en vue de raconter.
Préparées par l'animateur du groupe, elles seront tirées au sort par chaque conteur.

S'identifier :

1- Choisir un personnage de l'histoire ou en inventer un.
Attention aux personnages extérieurs... qui prennent toute la place !

Ne pas oublier le personnage principal !

2- Le placer à l'instant T et le proposer à un conteur.

3- Le conteur va décrire ce que **ressent** le personnage à cet instant, il s'identifiera à ce personnage (il parlera donc en JE).

4- Puis il racontera le même épisode (en IL ou ELLE) en donnant à voir, toucher, entendre... l'émotion ressentie par le personnage.

Chercher dans quelle peau / pot rentrer ?

A partir des « trous » du texte, de ce qu'il ne dit pas... les questions qu'on se pose soi-même...

Chercher le personnage (ou l'objet) qui aura tout vécu, ou qui aura vu/entendu ce que personne n'a vu/entendu... ce qui donne l'Esprit à ce personnage. Nous faire vibrer de ses EMOTIONS à tel instant du texte ou tel autre.

La scène vécue par un homme bon, une femme timide, un enfant très jeune, un vieillard malveillant, une curieuse, un infirme...

Mireille Godinot

Variantes :

1- **Ajouter** un mot / une émotion à la consigne.

Exemple : tu es Marie et tu vois sans y croire / avec terreur... les cadeaux aux pieds de ton fils.

2- **Mimer** l'émotion dans la situation.

Le groupe regarde et note les postures, les gestes. (*plusieurs personnes peuvent mimer la même émotion de façons différentes*)

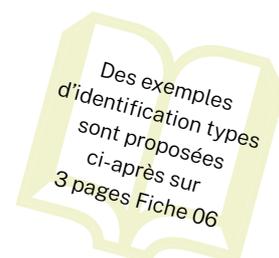
3- **Théâtraliser** la scène.

Le groupe observe et analyse. Pour prendre conscience du « comment on le vit avec son corps »
Exemple : les mages qui arrivent à Jérusalem / Les mages après la visite chez Hérode.

4- **Interviews** : le journaliste interroge chaque interlocuteur avec une question qui l'oblige à se dévoiler.

5- **Comméragage** : « J'ai rencontré... Marie-Madeleine, Pierre, Jacques, Paul... dans telle ou telle occasion... »

 NB : Il est bienvenu de puiser dans son vécu personnel pour décrire de façon réaliste, incarnée. Attention juste à ne pas être débordés par nos propres émotions !



BÉBÉ MOÏSE (Exode 2)

- Je fais partie du peuple hébreu et j'attends mon premier enfant...
- Je suis Inotep, fille du Pharaon. Je viens d'entendre mon père crier : « tous les garçons, jetez-les au Nil ! »
- Je suis la mère de Miriam et Aaron et ce 3^{ème} enfant est un garçon...
- Je suis soldat du pharaon. J'ai entendu comme un miaulement quand je suis passé devant cette maison...
- Je suis la voisine, ça sent fort le goudron dans la maison d'à côté...
- Je suis Miriam, la grande sœur du bébé. Maman l'a mis sur le fleuve, mais moi...
- Je suis Inotep, la fille du pharaon et je n'ai pas d'enfant. Alors ce bébé...
- Je suis la servante de la fille du Pharaon.
- Le bébé dans la corbeille, la gamine qui se trouve là par hasard, la nourrice...

RUTH

- Oui, bien sûr, je vais l'accompagner un bout de chemin... (Le point de vue d'Orpa)
- Moi aussi je glane pendant la moisson des orges... (Le point de vue d'une autre glaneuse)
- Je la regarde du coin de l'œil, je la surveille et... (Le point de vue d'un moissonneur)
- Cette jeune femme... (Le point de vue de Booz)
- Cette petite... (Le point de vue de Noémie)

L'APPEL DE SAMUEL (1 Samuel 3)

- Je suis un pèlerin et j'observe le vieil Eli au temple de Silo...
- Je suis une servante et je vois ce que font les fils d'Eli...
- Je suis Eli et j'accueille cette femme qui m'amène son jeune enfant...
- Je suis Samuel, je suis très petit et je vois le vieil Eli pour la 1^{ère} fois...
- Je suis Samuel et je viens d'avoir une communication de la part de Dieu...
- Je suis un pèlerin et j'entends dire que Samuel...

JUGEMENT DE SALOMON (1 Rois 3)

- Mon bébé est mort et celui-là est vivant ? Oh...
- Je me réveille, le bébé à côté de moi ne bouge pas...
- Je suis un ami du roi Salomon. Il commence à avoir une réputation de sagesse. Chaque semaine on lui amène des cas difficiles à résoudre. Aujourd'hui...
- Je suis le garde chargé de filtrer les entrées, les jours où le roi juge le peuple. Je vois arriver ces deux prostituées avec un bébé qu'elles s'arrachent...
- Je suis le roi Salomon, j'ai demandé la sagesse à Dieu et j'entends les cris de ces femmes...
- Je suis venu-e assister au jour de jugement du roi Salomon. Le roi a demandé une épée...
- Le roi m'a demandé d'apporter une épée...
- Je suis un habitant d'Israël, j'entends parler d'un jugement étrange du roi Salomon...
- Je suis commerçant et je colporte aussi les nouvelles ! Je suis fier d'avoir un roi comme Salomon, alors...
- Je repars avec mon bébé mort...
- Je repars avec mon bébé vivant...

LES MAGES (Matthieu 2)

- Tu es Hérode. Tu reçois des savants venus d'Orient...
- Tu es le serviteur de savants astrologues. Ils viennent de faire une découverte incroyable...
- Tu es un scribe convoqué par Hérode...
- Tu sors du palais d'Hérode, tu lèves les yeux, elle est là, l'étoile...
- Tu es un astrologue, tu vois que l'étoile s'arrête au-dessus d'une pauvre petite maison...
- Tu es un scribe, Hérode vient de te convoquer pour parler d'une naissance...
- Tu es Marie et tu vois les cadeaux aux pieds de ton fils...

Sous forme d'interview. Le journaliste posera ce genre de questions :

→ Interview d'Hérode « Pourquoi du trouble autour de la visite de ces savants ? Pourquoi la visite des scribes ? Irez-vous à Bethléem ? » Fuyant, fourbe

→ Interview de Marie (qui entre en scène ici) « Quel âge a l'enfant ? Qui sont ces étrangers venus vous voir ? Vous les accueillez ? Qu'est-ce qu'il a de spécial votre enfant ? » Elle accueille, elle enregistre, mais elle ne prétend pas savoir ou comprendre.

NB : Attention à la place qu'on donnera à Marie, présente, mais très discrète

→ Interview des mages voyage aller/voyage retour : « Quels sentiments, quel état d'esprit, montée en puissance de la joie ? Inquiétude ? Vous avez trouvé ce que vous cherchiez ? »

→ Interview des scribes : « Quelle réaction après votre convocation chez Hérode ? » etc

L'ANNONCE AUX BERGERS (Luc 2)

- Je suis l'âne qui porte Marie...
- Je suis l'aubergiste qui a son auberge pleine de clients...
- Je suis la femme qui aide Marie à accoucher...
- Je suis le mouton sur la colline qui a tout vu et entendu...
- Je suis Joseph et je vois ce bébé...
- Je suis Marie et je vois arriver des bergers...
- Je suis un voisin de l'auberge et cette nuit...

PRÉSENTATION DE JESUS AU TEMPLE (Luc 2)

Sous forme d'interviews :

vous étiez où, vous faisiez quoi, vous avez vu/entendu quoi, vous avez remarqué que... ?

→ Anne : « Un jour spécial bien sûr...

→ Siméon : « J'attendais ça depuis tellement de temps

→ Un pharisien : « Rien vu du tout...

→ Un mendiant aveugle : « Un bruit particulier ?...

→ Un enfant : « qu'est-ce qui se passe ? Je veux voir...

LES NOCES DE CANA (Jean 2)

- Elles m'ont lavée, parfumée, parée comme la reine Esther, j'attends l'arrivée du marié et...
- Mes amis me conduisent en cortège : rires, you you, chansons, à la rencontre de la mariée : je...
- Qu'il est beau le mariage de ma fille. Les hommes dansent entre eux. Je regarde son jeune mari, ses amis...
- Je sens bien l'effervescence des servantes et des organisateurs...
- Je passe et repasse la journée d'hier dans ma tête, incroyable...

TEMPÊTE APAISÉE (Matthieu 14)

- Jésus nous oblige à monter dans la barque
- Nous ramons depuis des heures, il fait nuit, le vent est contraire
- Les vagues cognent le bateau et je vois...
- Quand j'ai entendu le fantôme parler avec la voix de Jésus...
- Moi qui vous parle, j'ai vu de mes yeux Pierre marcher sur l'eau et...
- Quand Jésus a pris la main de Pierre...

RENIEMENT DE PIERRE (Matthieu 26)

- Je suis le gardien de la loi de Moïse. J'ai une grosse responsabilité...
- Je suis un garde employé par le sanhédrin...
- Moi, je suis un des chefs du peuple. Caïphe m'a convoqué...
- Je suis Caïphe. Quand j'entends le blasphème proféré par cet nazaréen...
- Je suis le coq de Jérusalem...

RÉSURRECTION (Luc 24)

- Je n'ai jamais attendu la fin du sabbat avec autant d'impatience. C'est que...
- Je porte une cruche d'huile. J'ai donné RV aux autres pour aller au tombeau de Jésus et...
- On arrive au tombeau. Il me semble bien que...
- Oh cette lumière aveuglante, les autres ont dit que...
- Quand j'ai entendu cette apparition parler, mon cœur...
- En revenant du tombeau, je me sentais...
- On a dit exactement ce qu'on a vu et entendu. Mais....

PÈLERINS D'EMMAUS (Luc 24)

- On était tous dans la chambre haute quand ces deux-là sont partis...
- Je me reposais devant la maison. J'ai vu passer sur le chemin deux hommes qui discutaient, ou peut être trois...
- Cleopas est arrivé à la maison avec un ami. Ils ont invités un homme à entrer...
- J'étais encore occupée à remuer le potage, j'ai entendu du bruit dans la maison...
- Ils sont repartis sans toucher à mon repas ! Et pourquoi ?...